

Année 2015-2016-2017

Lycéens et apprentis au cinéma

Classes : 30 élèves de 2^{nde} C et 22 étudiants de BTS 1^{ère} année électrotechnique

Professeures : Sophie Hervas - Paule Gibaud

Partenaires : île de France, Acrif et Cinéma du Palais

Les trois films que nous avons sélectionnés

Pour l'année 2015/2016 :

A nos amours de Maurice Pialat

Soyez sympa, rembobinez de Michel Gondry

Match Point de Woody Allen

L'ensemble des élèves ont pu découvrir les films au Cinéma du Palais et ont assisté à une conférence autour du film *A nos amours* : « Qu'est-ce qu'une jeune fille ? ». Cette conférence a été très appréciée car l'intervenante s'est appuyée sur des extraits de films mettant en scène des jeunes filles singulières qui doivent trouver leur place dans un milieu hostile. Ce qui a permis aux élèves de s'interroger sur leur propre tolérance face à l'altérité.

D'autre part, les étudiants de BTS ont tellement aimé le film de Michel Gondry, qu'ils ont décidé de réaliser leur propre film : *Les bons à rien* d'une durée de 19'.

Ce projet a donc suscité un engouement pour le cinéma et ses métiers.

Les 3 films que nous avons sélectionnés

Pour l'année 2016/2017 :

L'image manquante de Rithy Panh

Blow out de Brian De Palma

Morse de Thomas Alfredson

Les films sont analysés en classe. La professeure a sélectionné des thématiques, des personnages, des motifs récurrents, des questions historiques/politiques liées à chaque film. Les élèves choisissent un sujet en s'appuyant sur la documentation donnée par l'ACRIF et leurs souvenirs afin d'en faire un compte rendu au reste de la classe.